

La Secretaría de Cultura del Gobierno de la República, las secretarías, institutos, consejos y direcciones de cultura de los gobiernos estatales, te invitan a participar en el **Primer Concurso Nacional de Composición 2017**

# TRADICIONES Y FUSIONES MUSICALES: PROPUESTAS INDÍGENAS

## B A S E S

- Podrán participar músicos indígenas mexicanos de hasta 40 años de edad, hablantes de alguna lengua indígena del país, de manera individual o colectiva.
- Cada agrupación o solista deberá presentar la grabación de dos composiciones inéditas interpretadas en su lengua materna y entregarlas en un disco compacto en formato MP3 rotulado con el nombre de la agrupación o solista y dentro de un sobre sellado con los siguientes datos:
  - Título de las composiciones en versión bilingüe (lengua y español)
  - Transcripción de la letra de cada composición en versión bilingüe (lengua y español)
  - Nombre de la agrupación o solista
  - Pueblo indígena al que pertenece
  - Lugar de procedencia: localidad, municipio y estado
  - Datos de contacto: nombre completo, teléfono y correo electrónico
  - Si son acreedores a alguno de los premios y son una agrupación, indicar y firmar de conformidad el nombre de quien recibirá el estímulo
- Las composiciones deberán cumplir los siguientes requisitos:
  - Ser originales e inéditas
  - Ser de la autoría y propiedad de quien las envía y estar exentas de derechos o responsabilidades con terceros
  - Mostrar dominio en los elementos de la composición e interpretación
  - Presentar calidad interpretativa
  - Las letras de las composiciones serán escritas e interpretadas en la lengua materna del autor o autores
- Los interesados deben dirigir sus composiciones a las sedes estatales convocantes o a la Dirección General de Culturas Populares, Indígenas y Urbanas, Av. Paseo de la Reforma 175, piso 11, col. Cuauhtémoc, del. Cuauhtémoc, Ciudad de México, C.P. 06500. Para información adicional comunicarse con Adriana Hernández Ocampo al teléfono 01 (55) 4155 0364 o correo electrónico [ahernandezo@cultura.gob.mx](mailto:ahernandezo@cultura.gob.mx) La recepción de trabajos iniciará desde el 21 de mayo hasta el **viernes 7 de julio**.



**Tradiciones y fusiones musicales: propuestas indígenas** es un escaparate que muestra las nuevas propuestas de músicos indígenas de México, donde la composición con base en la fusión de géneros, la experimentación sonora, y la elaboración poética en lengua indígena son el distintivo principal. Con el objetivo de ampliar la participación de los músicos indígenas de nuestro país y fortalecer la calidad de sus propuestas musicales y líricas se emite esta convocatoria.



- Las agrupaciones o solistas cuyas composiciones sean seleccionadas por el comité dictaminador participarán en los conciertos estatales en las sedes, durante la celebración del 9 de agosto, Día Internacional de las Poblaciones Indígenas.
- Resultado de los conciertos estatales se elegirá una agrupación o solista por cada sede y será invitada al Encuentro Nacional.
- Los elegidos para el Encuentro Nacional integrarán parte del *Primer concurso nacional de composición 2017. Tradiciones y fusiones musicales: propuestas indígenas*. De ellos se seleccionarán los tres primeros lugares:
 

**PREMIOS**

  - \$50,000.00 (Cincuenta mil pesos 00/100 M.N.), más diploma y publicación de la pieza para el primer lugar
  - \$30,000.00 (Treinta mil pesos 00/100 M.N.), más diploma y publicación de la pieza para el segundo lugar
  - \$20,000.00 (Veinte mil pesos 00/100 M.N.), más diploma y publicación de la pieza para el tercer lugar
  - Las piezas ganadoras se publicarán en un disco conmemorativo, con piezas de otros grupos participantes que por su calidad sean recomendadas por el comité dictaminador
- Los autores de las piezas ganadoras cederán los derechos de sus obras para la producción discográfica.
- La participación en la presente convocatoria supone la conformidad y aceptación de las bases.
- Cualquier circunstancia no prevista en la presente será resuelta por el jurado y las instituciones convocantes.

 CulturasPopularesOficial  
DeTradiciónYNuevasRolas  
 @dgcpopulares

[www.gob.mx/cultura](http://www.gob.mx/cultura)  
[www.gob.mx/mexicoescultura](http://www.gob.mx/mexicoescultura)  
#CulturaParaLaArmonia